月刊 FALCOM MAGAZINE

Vol.55



今月もファクト&ファクト&……ファクト!!!!

みんな集まれ！ファルコム学園

中間テスト、そして新たなる出会い――

英雄伝説 閃の軌跡

コミックス第1巻大好評発売中!
『英雄伝説 閃の軌跡』第1話を再収録!

エステル&ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオの舞台裏

ファルコムニュース

いよいよ発売まで1ヶ月!

東京ザナドゥ & オープニングアニメーション 迫井政行監督インタビュー



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

東京ザナドゥ

『東京ザナドゥ』の世界を探訪！&数々のコラボ情報もご紹介！

発売まであと1ヶ月となる今回は、作品内でコウたちが探索する、杜宮市をはじめとする様々な舞台をご紹介。そして本作ではファルコム初の試みとして、実際の企業とのコラボレーションも行われているので、そちらもあわせて紹介していこう。

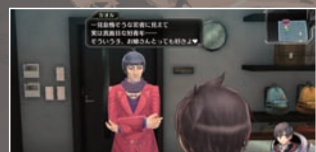
●製品情報
●タイトル　：東京ザナドゥ
●発売日　：2015年9月30日（水）
●ジャンル　：都市型神話アクションRPG
●対応機種　：PlayStation®Vita
●プレイ人数：1人
●販売価格　：通常版……………………6,998円（税抜6,480円）
初回生産限定ＢＯＸ……8,208円（税抜7,600円）
●CERO　：B

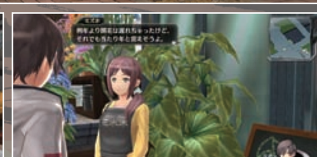
『東京ザナドゥ』公式ホームページ　http://www.falcom.com/tokyo_xanadu/



お洒落な店と出会いたければここ！ レンガ小路

杜宮駅から歩いてすぐのところにある西洋風のお洒落な通り。拘りのコーヒーを楽しめる「壱七珈琲店」や、最新のファッションアイテムが揃えられたブティック「ノマド」。コウのバイト先でもあるアンティークショップ「ルクルト」などが店を構えている。







杜宮市が誇る新名所！ アクロスタワー

東京都、杜宮市、北都グループの協力により、3年前に竣工した杜宮市のランドマークタワー。1階にはショップ、10階には美術館と、様々な施設が入っており、20階にある劇場では、アイドルグループ《SPiKA》のデビュー3周年記念ライブが予定されている。





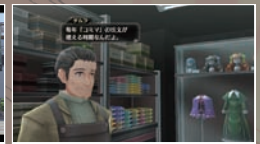




サブカルチャーならお任せ！ 七星モール

個性的な店舗がひしめく2階建ての複合施設で、装備強化を行えるジャンク屋《城島無線》やコスプレショップ《ピクシス》、「魔法少女☆まじかるアリサ」の関連グッズを取り揃えた「アニメイト杜宮店」、特殊なアクセサリを取り扱っている模型・玩具店「コトブキヤ」といった店が並んでいる。



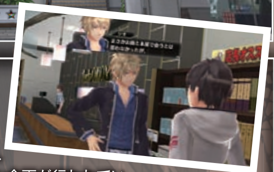






PICK UP！

実在店舗とのコラボーレーション店舗に注目！



七星モールの説明にも書かれているように、本作では、実在の店舗が作中に登場するという、コラボレーション企画が行われているのだ。このほかにも、多摩地域を中心に展開している書店「オリオン書房」が駅前広場にあり、コウの幼馴染・シオリの父が店長を務めているので、そちらも忘れずに訪れてみよう！

**オリオン書房とのコラボ企画も９月14日から開催予定。
詳しくはニュースをチェック！**

杜宮市民の憩いの場！ 杜宮記念公園

杜宮市の西部にある記念公園。大きな池を囲むように作られた自然豊かな公園で、市民の憩いの場となっている。また、園内に設置されているスケートパークでは、ミニゲームの「スケートボード」にも挑戦することができるのだ。









ちょっとキケンな市内最大の歓楽街 蓬莱町





駅の東側に位置する歓楽街。居酒屋やパブが立ち並んでいる。コウのバイト先のひとつであるカフェバー《N》や質屋の《大黒堂》、ゲームセンター《オアシス》などがあり、ゲームセンターでは様々なミニゲームを遊ぶことができる。また、ゴトウが若頭を務める暴力団《鷹羽組》や、不良もたむろしているため、夕方以降に学生の姿を見ることはほとんどない。

ひと足伸ばして骨休め！ 神山温泉

杜宮市の北東、犀玉県との境にある神山（かみやま）にある温泉旅館。霊験あらたかな多摩の名湯として知られており、パワースポットとしても有名。露天風呂をはじめとする各施設も充実しており、リピーターの足が絶えない。











東京ザナドゥ オープニングアニメーション 迫井政行監督インタビュー

発売まであと1ヶ月に迫った最新作『東京ザナドゥ』。デモムービー等も次々と公開され、あとは発売を待つのみ！　といったところ。今回は、本作のオープニングアニメーションを手がけた迫井政行監督、そして制作スタジオ『Studio 3Hz』の松家雄一郎プロデューサーに、その制作秘話を伺ってみた。

——アニメーション制作を担当されることになった経緯をお聞かせください。

迫井 政行（以降：迫井　敬称略）：Studio 3Hzで『天体のメソッド』の監督をやっていたときに、松家プロデューサー経由で「日本ファルコムさんの最新作のオープニングアニメのお話が来たのでやりませんか」というオファーをいただき、お受けしたという流れですね。

松家：実はですねオープニングアニメをやりませんかというお話は『閃の軌跡Ⅱ』の時にいただいていたんですよ。ですが当事はこのStudio 3Hzを立ち上げたばかりで、『天体のメソッド』の制作にも入っていましたので、流石にこのタイミングでは厳しいということで、お断りしたんですね。『天体のメソッド』をご覧いただいて、ファルコムさんのお眼鏡に適うようでしたら改めてご相談いただければ、ということでその時に一度そのお話は終わりました。その後、『天体のメソッド』の放送が終盤になった頃に改めて、ファルコムさんからご連絡をいただき、お受けすることになったということになります。

——作品の第一印象はいかがでしたか？

迫井：『ザナドゥ』といえばキングドラゴンと戦うように、ファンタジー作品という印象でしたので、現代劇で高校生のキャラクターたちが主役ということをお聞きし、驚きましたね（笑）。ファルコムさんが初の現代劇をやられるということで、「これまでとは違う新しい試みなので、アニメーションも今までのファルコムのお約束に囚われない、新しいコンセプトで制作して欲しい」というお話をいただいたことは覚えています。

——アニメーションの制作過程を教えてください。

迫井：世界観やキャラクターの資料をいただいて、かなりシャープでダークな印象を受けましたので、そこ見せていければと考えたところ、そこはファルコムさんの方も共通の見解でしたので、まずはそれをベースに構成を固めていきました。後は、メインキャラクターはもちろんですが、魅力的なサブキャラクターもたくさんいますので、その辺りもフォローできればと思い、尺の中で可能な限り登場させようと思いましたね。実際の構成としては、前半は日常をメインに描き、後半はその対比としての非日常、というものを主軸としました。苦労した点で言えば、普通のTVアニメのオープニングでは曲が先にあり、それに合わせてアニメーションを制作していくのですが、今回はいくつかのシーンを独立させて作り、曲が届いた時点でそれらを組み合わせていく段取りで進めたところですかね。

——完成した手応えとしてはいかがでしたか。

迫井：ＯＶＡ『空の軌跡』のオープニングをやらせていただいた際もゲームをプレイして臨み、今回もシナリオを読ませていただいてから制作に入ったのですが、ファルコムさんの作品はやはりキャラクターに魅力があるというのが強みだと思いました。それをアニメーションとして動かしていくわけですので、その魅力が出せるような、動きや芝居を付けられればと思い、作っていきました。曲はテンポもよく、ボーカルもフレッシュでしたので、完成したものを見て、それはうまくいったのでは、と。

——お気に入りのシーン、キャラクターなどがありましたら教えてください。

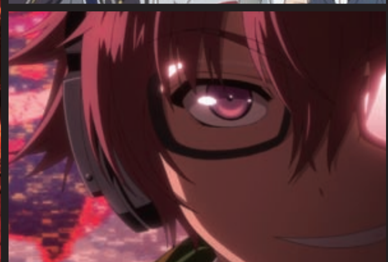
迫井：キャラクターでいえばみんな好きですが、アスカのようなキャラは好きですね。任務のために自分の中に抑え込んでいるものを持っていて、というような。

——そのキャラクターたちですが、かなりゲームに近い作風で描かれていますが、アニメーションに落とし込む際のエピソードなどはありますか？















迫井：アニメーションにする際に、立体にしなければならないので、いろいろと不都合な点も出てくるのですが、その中でもひとつ挙げるとすれば、シオの髪型ですね。キャラクターデザインの秋谷（有紀恵）さんから相談を受けたのですが、シオの前髪が左右から見た時に、どのように見せればいいのか、という所です。これをイラストのままアニメに起こすと、左右それぞれから見るとキャラの印象が変わって見えてしまうので、キャラの見え方は変えたくない、ということで、シルエットを重視して描くようにしました。『ドラえもん』のスネオや『あしたのジョー』の矢吹丈の髪型の問題と同じですね（笑）。

――もしまたファルコム作品のアニメーションを制作するとしたら、どのようなことをやりたいですか？

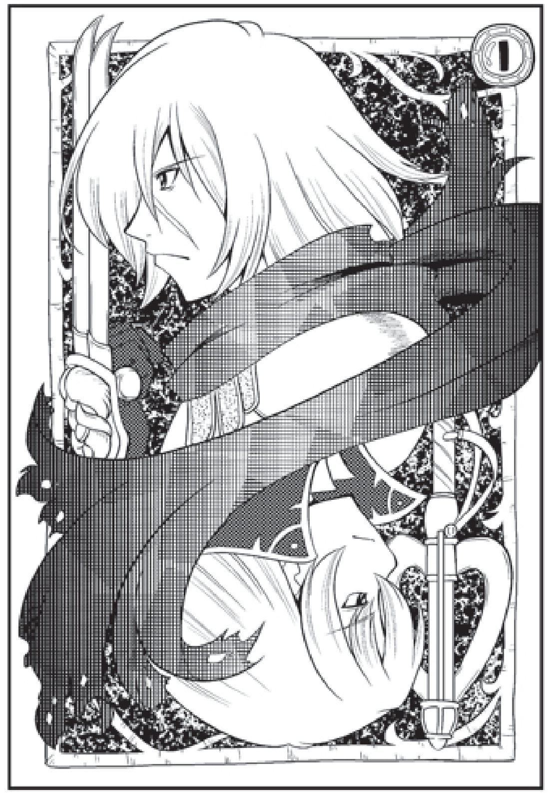
迫井：せっかく今回『東京ザナドゥ』のオープニングをやらせていただき、設定やシナリオもとても面白く読ませていただきましたので、もし本編ストーリーのアニメを作るということがあれば、ぜひとは思います。あとはOVAでも参加させていただいた『空の軌跡』を長いシリーズでやってみたいですね。子どもの頃にPCなどでファルコムさんの作品はいくつか遊ばせていただいていたのですが、『空の軌跡』で再びファルコムさんの作品と再会し、すっかりとハマってしまいましたので。

――最後に楽しみにしているファンへメッセージをお願いします。

迫井：アニメーションを作るにあたり、近藤社長をはじめとするファルコムの皆さんとお話させていただいて、この作品にかける熱意というものを感じました。オープニングもそれに負けないよう頑張りましたので、そちらも合わせてお楽しみいただければと思います。





みんな集まれ!ファルコム学園

新久保だいすけ

兄貴の風向き



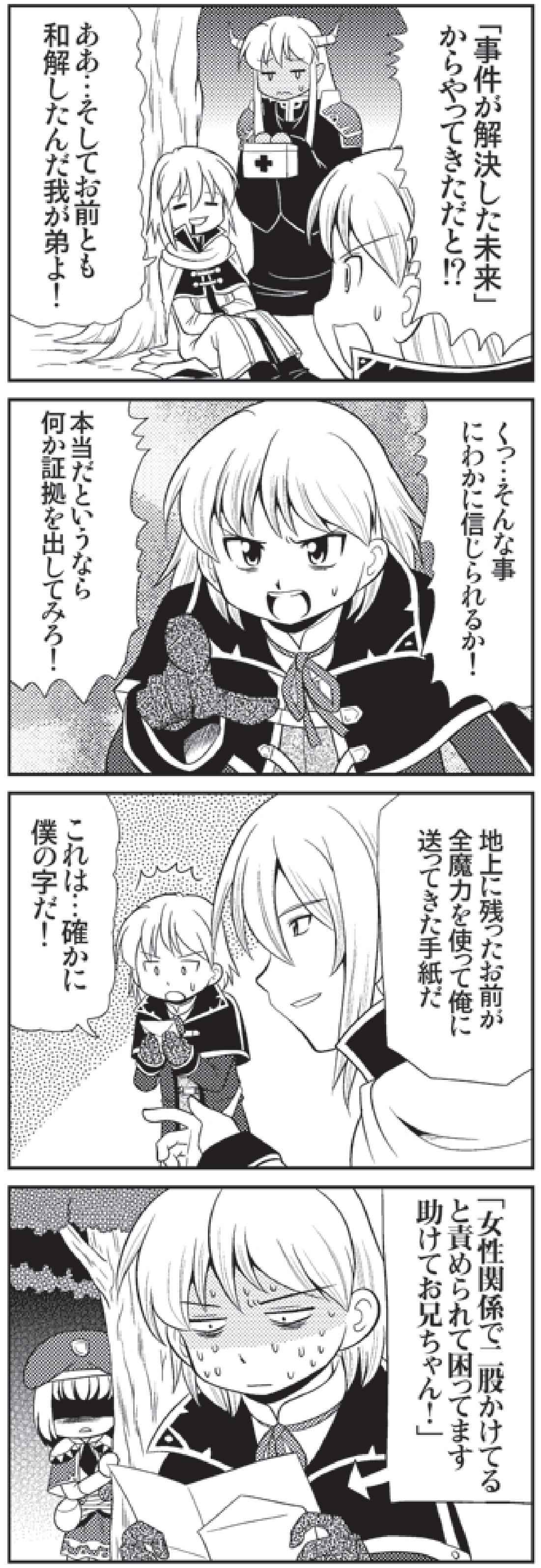
紳士的にいこう



イースの本を作りし者



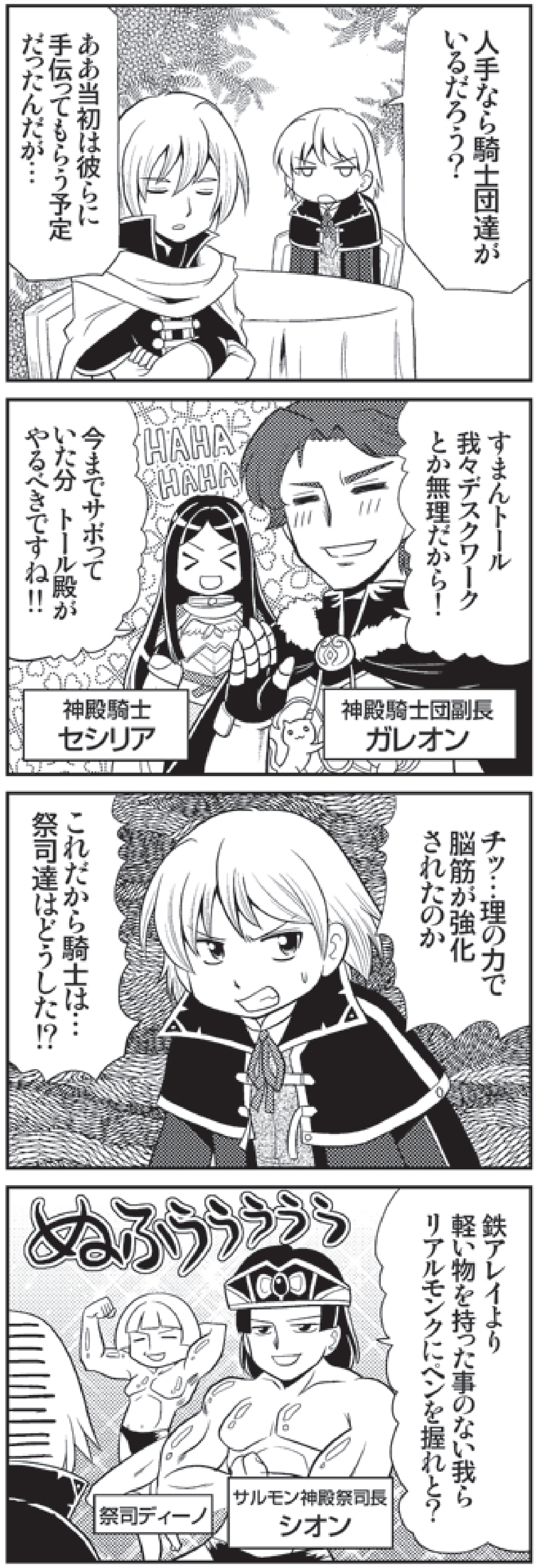
弟からの手紙



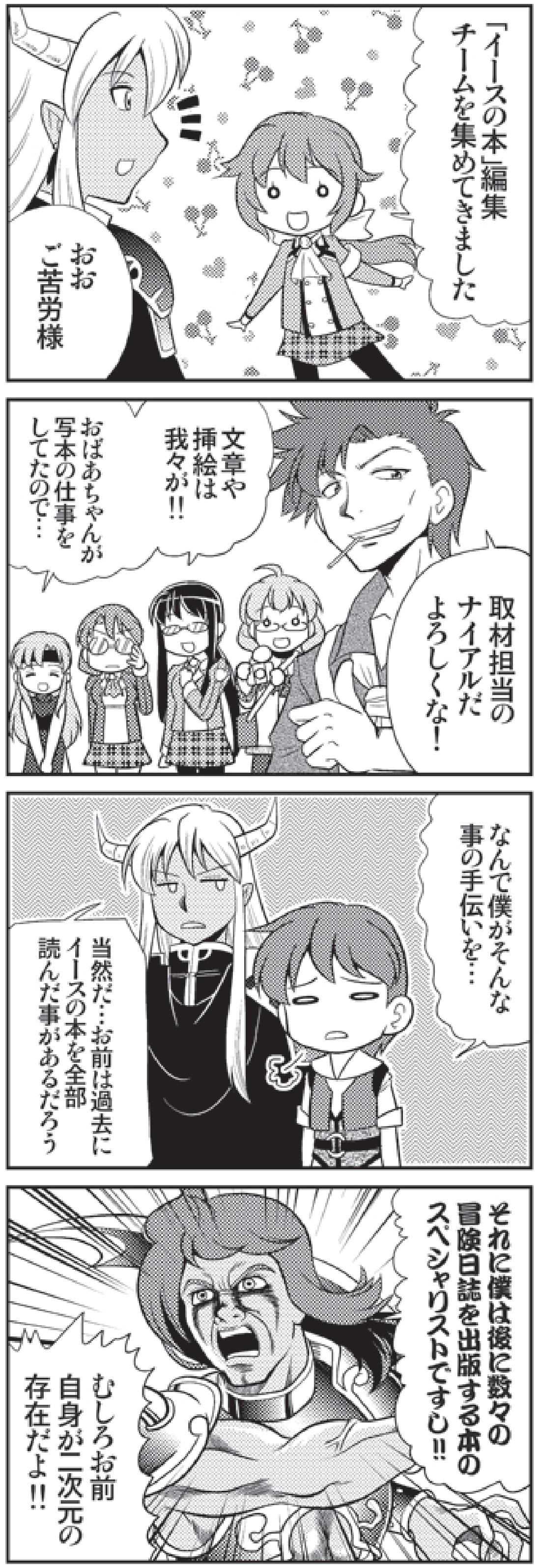
本当の持ち主



侵食する筋肉



スペシャリスト



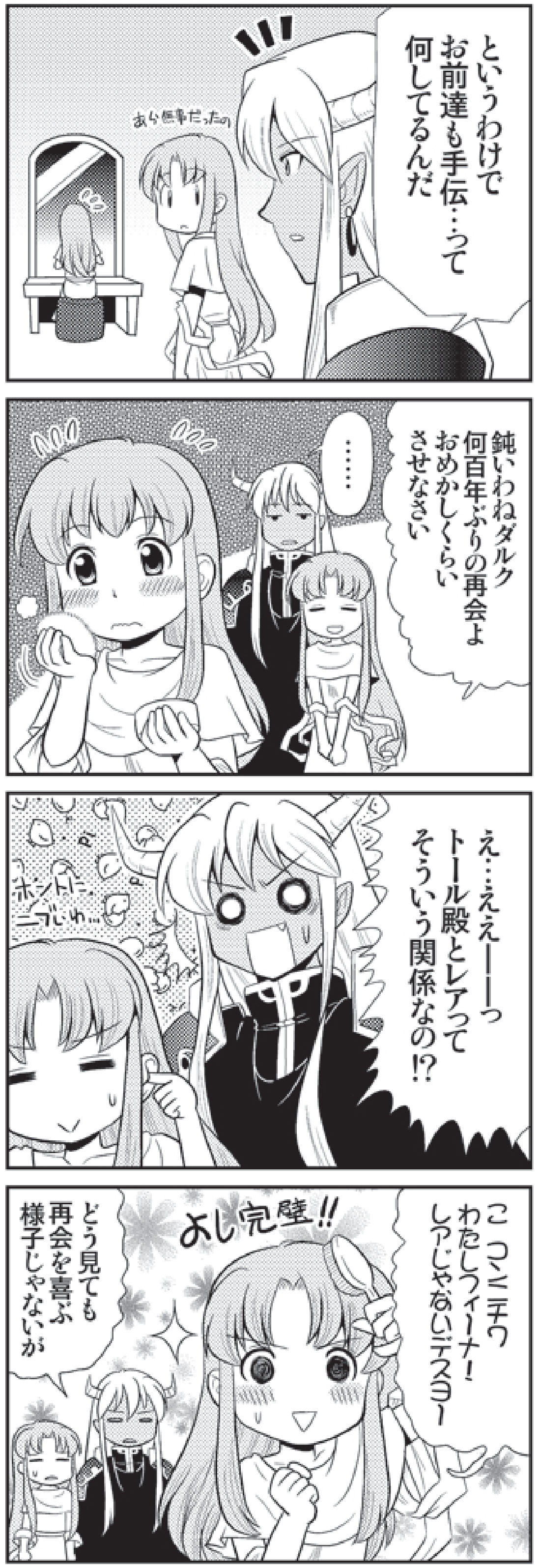
兄弟の素質



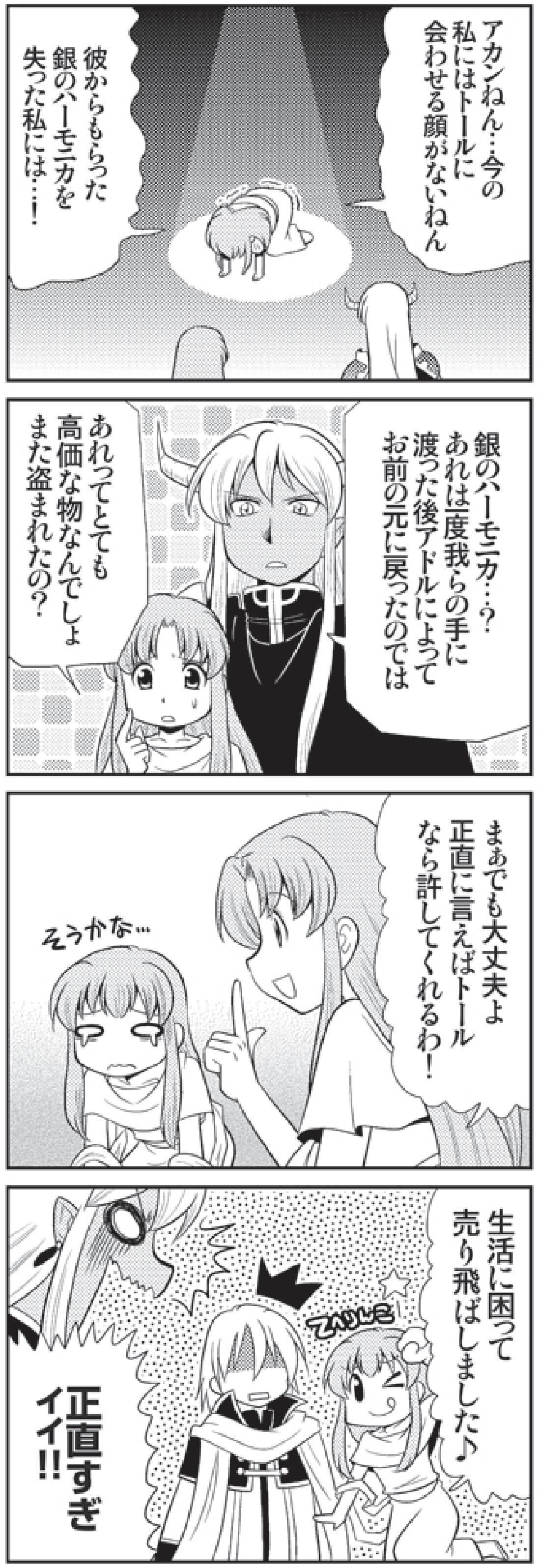
中心人物



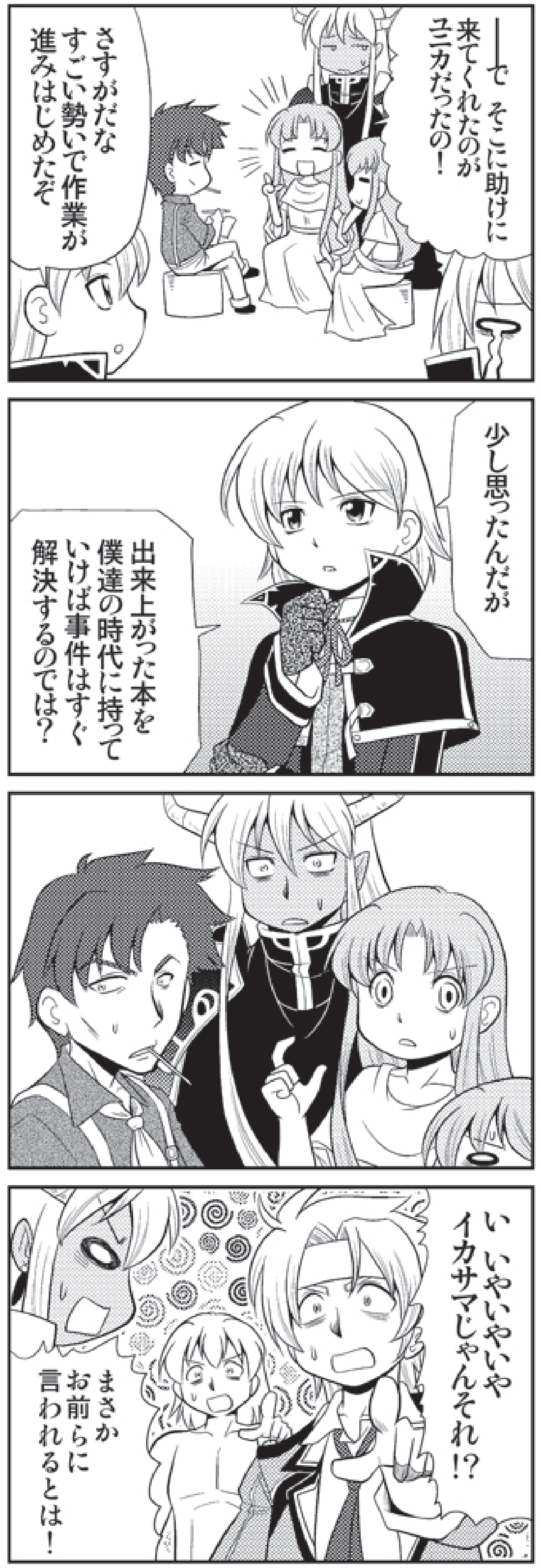
女神のオトメゴコロ



正直すぎる女神



イカサマとパラドックス



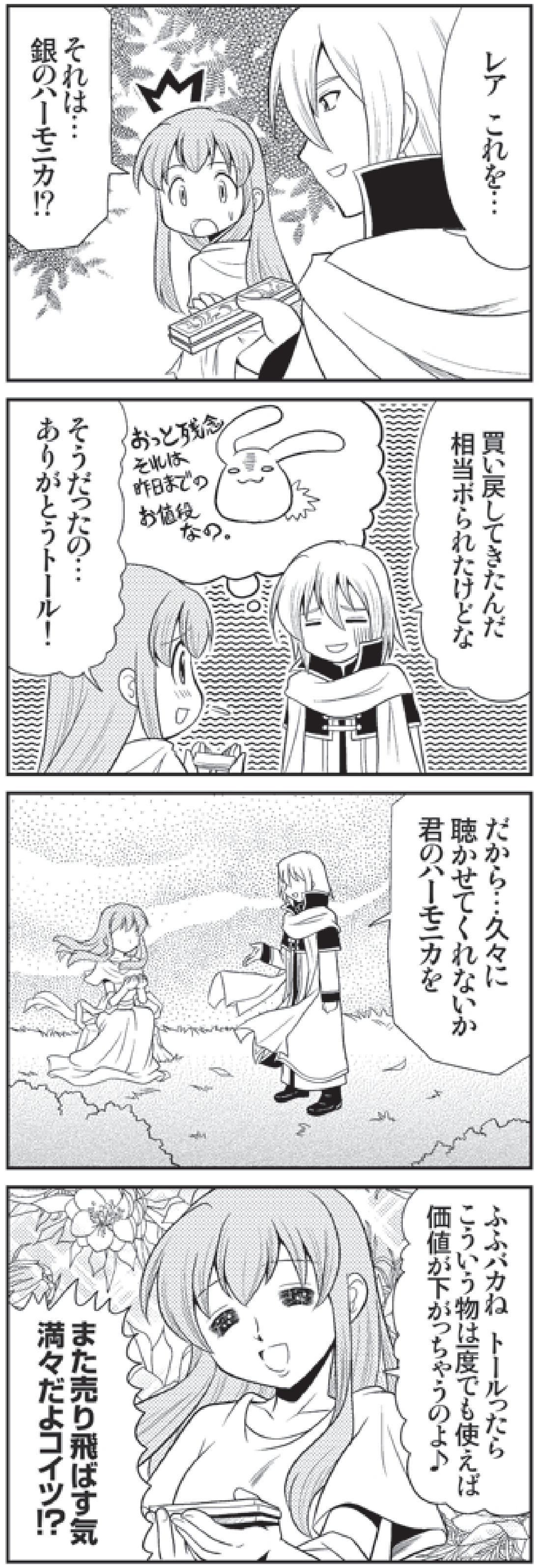
エマさんの主張



イースの英知



女神のハーモニカロンダリング





THE LEGEND OF HEROES
閃の軌跡
原作：日本ファルコム（『英雄伝説 閃の軌跡』）
脚本：恵村まお
漫画：さがら梨々
第11話
―6月中旬
若葉の季節を過ぎたトリスタでは珍しく長雨が続いていた―
ザァァ
トールズ士官学院 技術棟
ドガッ
あ～ 試験勉強だりぃ～～
もー クロウくん！
すぐに単位ギリギリとかになっちゃうんだから！
失礼します
ガチャ
ジョルジュ先輩 ちょっとARCUSの調子を見ていただきたいんですけど…
2年の最初の試験から気を抜いちゃダメだよ？
へいへい…
あっ…



FB ファルコムBOOKS
目指せ！ファルコム一番星!!
まさかのアニメ化!? 第２期決定!? ますます留まるところを知らない日本ファルコムオールスターギャグ四コマの最新刊がついに発売！ みんな集まれ一緒にゴーファイ!!
この面白さ、英雄級!?
既刊もよろしく!!
ファルコム学園 01 新久保だいすけ
ファルコム学園 02 新久保だいすけ
みんな集まれ！
ファルコム学園③
著者：新久保だいすけ
本体：850円+（税）
ISBN:978-4-89610-836-1
好評発売中!!
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp


リィンくん！
トワ会長…にクロウ先輩
リィンくんのおかげで生徒会のお手伝いすごく助かってるよ！いつもありがとう♪
ああ…いえそんな
ここで試験勉強ですか？
俺は今さらジタバタしたって意味ないと思うんだがなー
君は多少ジタバタした方がいいんじゃないかな…
あ よかったらリィンくんも一緒に勉強していく？
え？
1年のテスト範囲見てあげられるし
お姉さんにまかせて！


あ…ではお願いします
俺 教室に教科書取りに行ってきますね
お姉さんか…
あの小さい体で生徒会長なんだもんな…
もし…
雨の中お呼び止めして申し訳ありません
こちらの学院の学院長室はその建物で宜しいでしょうか？
あ…はい


本校舎の1階右翼ですね 案内しましょうか？
ふふっ… ありがとうございます
ですが そこまでお手を煩わせるわけには参りません
ス…
それでは失礼します ——リィン様
ザァ…
あれ… 今の人
俺の名前を呼んでいたような……？
？
そして迎えたトールズ士官学院・中間試験
4日間の試験日はあっという間に過ぎていった
キンコン カンコーン…
やったー!! 試験終わりやー!!
わっ
さ バイトや バイト!
ベッキー 試験明けくらいゆっくりしてもいいんじゃないか……？
そんな甘いことゆうてたら商売人失格やでヒューゴ!
ほら リンデ! 急がないと新作ケーキまた売り切れちゃうよ!
ま まってよ ヴィヴィ〜…
は〜…
パアァ…
何ていうか解放感に満ちてるよねぇ
結果発表は来週の水曜だったわね


フフン 悪いが僕は 自信があるぞ エマ君の方は どうだ？
そ そうですね 悪くはないと 思います
むっ…
やめておけ 見苦しい…
そういえば サラ教官 これからどこに 行くんだろうね
ああ 明日までに 誰かと会う約束が あるってさっき 言ってたな
うーん 普通に考えれば 恋人と会うとか でしょうか？
信じられんな アレにそんなものが いるのか？
アレって……
明日は 自由行動日か～ リィンはどうするの？
そうだな 生徒会の手伝いと… 学院長の依頼の 旧校舎の調査を しないとな
そういえば ガイウスがさっき 学院長に呼ばれて いたみたいだが… 何の用だろうな
ラウラとフィーも 先に教室を出て 行っちゃったわね
せっかくだから みんなで帰ろうと 思ったんだけど…
……気のせいかも しれないけど
最近 ラウラとフィー どこかぎこちなく ないか？
!……
そ そうなの？
ふう… 気付いて たんだ
その…お互い 避けあってるような 気がするんです
ひょっとしたら ……
先月の 特別実習での 出来事を A班・B班で 報告しあった だろう？
うん フィーって学院に 来る前に《猟兵団》に いたんだよね
フィーが爆薬を 使った話も…
確かにビックリ したけど……
それを話した時 ラウラが一瞬だけ 険しい顔になった ような気がしたんだが…



う～ん どうして でしょう…
フン 事情は それぞれだろう
いまだ家名を 明かさない 人間もいるくらい だからな
ちょっ
ちょっと 今ここでそれを 言うの!?
ちら
別に他意は ないが まあ お前の 家名については 大方予想できて いるからな
そ その 勿体ぶってる わけじゃ…!
ただ あまり 周りに知られると 面倒な事に なるかなって…
だら
だら
だら
──お嬢様
お久しぶりです
……え
シャ
シャ
シャ
シャロン!?
どうして貴女が ここに…!?
ふふっ 会長に申し付け られまして……
あっ… この間の……


初めまして――
アリサお嬢様のご実家《ラインフォルト家》の使用人として仕えさせていただいております
シャロン・クルーガーと申します
今日から皆様の第三学生寮管理人を務めさせていただきます
次の日の朝――
うわ〜っ!


これは見事だな
どれも美味しそう
これが帝国風(インペリアル)ブレックファースト…
ふむ 私の実家で出されるより遥かに彩りも豪華なくらいだ
ふふっ ありがとうございます
コーヒー 紅茶共に揃えていますので遠慮なくおっしゃってくださいね
さすがにご機嫌斜めだな…
うーん… ゆうべは揉めてたみたいだからね…
せっかく実家を離れたのに母様の思い通りになってたまるもんですか!


まあまあ アリサ様 会長も別に お目付け役として わたくしを派遣されたのではないと思いますわ
ひとえに 愛するお嬢様に 日々のご不便が ないように——
もういいわ! こうなったら母様に 直接交渉する!
ラインフォルトの 本社ビル!? それともどこかに 視察!?
本日は帝都で 鉄道省総裁と ご会食だったかと
そのまま各地を 回られて本社に お戻りになるのは 5日後ですね
ああもう 相変わらず 仕事の鬼って いうか…
と とにかく 認めない!
絶対に 認めないん だからぁっ…!
ゴソ…
それにしても"R"が 《ラインフォルト》 だったなんてね


僕たちが使っている このARCUSも ラインフォルト社製 なんだよね…
RF REIN FORD
しかもお母さんが 会長ってことは 会社のオーナー って事でしょ?
ああ 大陸最大の 巨大工業メーカーか 下手をすれば 大貴族よりも遥かに 資産家…
とにかく
私はあくまで 反対だから
母様の方に シャロンが 付いていた方が…
べ 別に 気にかけて なんか!
ふふっ 離れていても お母様のことを気に かけていらっしゃるん ですね?
あ お嬢様
大好物の アプリコットジャムを たくさん作って きましたわ
せっかくですから シャロンがトーストに お塗りしましょうか?
え ホント!?


……
はっ
!……
だ だから 子供扱いしない でってば!
そのジャムは いただく けど…
な なんというか 微笑ましいな…
午後 旧校舎調査——


ふー ここで 行き止まり みたいだね
はぁ はぁ
驚いたな… オリエンテーリングの時と ずいぶん内装が 変化しているが…
先月から地下へ 降りる昇降機が 現れたって 聴いてはいたけど びっくりしたよ…
この建物 どうなってるの?
ここは 第三層だったか… 階層の奥には いつも強敵…主が いるみたいだな
よし 現時点で 探索できるのは ここまでみたいだし…
そうね 学院長に報告に 行きましょう
ふむ… さらなる地下へと 降りる昇降機か…


旧校舎はまだまだ地下に続いているようでした
今は"第三層"より下へは行けないようですが…
それも謎よね… 先月は第二層まで行けたのよね
一ヶ月ごとに行ける階層が増えてるみたいだけど
結局 あの旧校舎って地下何層くらいまで続いているんですか?
いや そもそも更なる地下が存在するなどここ数十年で聞いたことがない
4月までは確かにオリエンテーションを行った階層しか無かったはずじゃ
存在しないはずのものが突然現れたことになるのか……
しかも昇降機なんてあからさまな移動手段が用意された上でだ いくら《暗黒時代》の遺跡とはいえ どうにも不可解すぎるな
…もしかしたら
かの《ドライケルス大帝》に関係あるかもしれんのう
!

あの《獅子心皇帝》に…?
うむ
学院が設立されてから代々の学院長には大帝からの"ある言葉"が伝えられておる
あの建物――旧校舎を"来たる日"までしかと保存するようにとな
き "来たる日"…?
その言葉の意味する所はいまだにわかってはおらん
250年前の《獅子戦役》そして《聖女サンドロット》にまつわる話だという説もあるがのう
《聖女サンドロット》
……!
《槍の聖女》リアンヌ・サンドロット――
《獅子戦役》の時代 大帝と共に『鉄騎隊』を率いて戦場を駆け抜けた救国の武人
七耀教会にも聖女として認定されていると聞く…


帝国人なら誰もが知っている歴史上の有名人だな
確かに《聖女》には様々な伝承やミステリアスなエピソードがありますけど…
それもあの旧校舎に関係があるということですか？
確かなことは言えんがのう
だが最近になって起き始めた異変…
かの大帝の言葉がまったくの無関係とも思えんじゃろう…
さてこれで生徒会の仕事も一段落したし寮に戻るか


ゴッ
それにしても学院長の言っていた"来たる日"…
一体何のことなんだろう…
ブツ
ブツ
まったくトヴァルのやつえらくコキ使ってくれちゃって……
カッ
カッ
あ…
サラ教官お疲れさまです
あらリィンそちらこそお疲れさま♪
その調子だと今日も生徒会の手伝い頑張っちゃってたみたいね♥
ガチャ
──お帰りなさいませ
リィン様それにサラ様
初めましてラインフォルト家より参ったメイドのシャロンでございます
スッ
……
ああ…聞いてはいるわ…これはご丁寧に
ひとつ質問なんだけど…


初め・ま・し・て・だったかしら？
いえ 初対面なのは 間違いないかと 存じます
よろしくお願い いたします サラ・バ・レ・ス・タ・イ・ン様
ゴゴゴ
にこぉ…
ええ こちらこそ シャ・ロ・ン・ク・ルー・ガーさん
ゴゴゴゴ
あっ… これは
な…
何だか 知らないけど 邪魔しちゃ 悪そうだな
郵便受け 見てこよう
エリゼ……
Elise Schwarzer


201
──兄様
どうかご心配なく
私の方といえば 日々つつがなく暮らしております
いまだに淑女には程遠いとはいえ
友人にも恵まれ 楽しく充実した生活を
送らせてもらっています
それよりも…
ご自分の学院生活のことをどうか第一に考えてください
《トールズ士官学院》といえば
ドライケルス帝ゆかりの名門……
ですが軍の士官である以上
危険な演習などもあると聞きます
どうか自分を顧みないような
無茶だけは決してなさらぬよう──
エリゼ・シュバルツァー
はは 相変わらずだな エリゼは
いや… この場合は 俺が相変わらずな だけか


カタ…
……
っ……

……っ！
ハッ
——返事書かなくちゃな
コト。
……
父さんと母さんにも…
——皆さんこんばんは毎度おなじみミスティです


帝都近郊《トリスタ放送》より6月20日の夜9時をお知らせします
《アーベントタイム》のお時間です
さて6月下旬——帝国各地では《夏至祭》で盛り上がっている所も多いのではないでしょうか?
《紺碧の海都》オルディスでは湾内を無数の篝火が埋め尽くすという幻想的な光景が……
中間試験結果発表日——
わぁ
わい
わい
なっ…!?
あ あはは…


Midterm Examination
1 エマ・ミルスティン 1-Ⅶ 975pts.
1 マキアス・レーグニッツ 1-Ⅶ 975pts.
3 ユーシス・アルバレア 1-Ⅶ 952pts.
4 パトリック・ハイアームズ 1-Ⅰ 941pts.
5 ベリル 1-Ⅲ 940pts.
6 ブリジット 1-Ⅱ 936pts.
7 リィン・シュヴァルツァー 1-Ⅶ 932pts.
8 アリサ・ラインフォルト 1-Ⅶ 924pts.
9 フェリス・フロラルド 1-Ⅰ 918pts.
10 ヒューゴ・クライスト 1-Ⅲ 916pts.
11 *********** 1-Ⅰ ***pts.
12 リンデ 1-Ⅳ 910pts.
13 ロジーヌ 1-Ⅴ 908pts.
14 *********** 1-Ⅰ
15 *********** 1-Ⅰ
16 *********** 1-Ⅱ
17 ラウラ・S・アルゼイド 1-Ⅶ
18 *********** 1-Ⅲ
19 ***********
20 ガイウス・ウォーゼル
委員長とマキアスが同点1位…!
さすがだなマキアス
ああ…何というかさすがだなエマ君
いえいえお互い頑張った結果だと思います
僕も思ったよりは良くて安心したよ リィンも10位以内だなんてすごいや!
36位
みんなで教え合いながら勉強したおかげだな
……ちょっと疎外感
がしっ
72位
そんなことないわ基礎学力のことを考えると十分すぎるほどの結果よ!
ん……
あ あれ…
Average mark
1st 1-Ⅶ 878pts.
2nd 1-Ⅰ 843pts.
3rd 1-Ⅲ 770pts.
4th 1-Ⅱ 735pts.
5th 1-Ⅳ 675pts.
6th 1-Ⅴ 650pts.
クラス別順位表…?


ほう Ⅶ組が首位か
フン 俺が属するクラスが負けることなどあり得んがな
だから君はなんでそんなにも偉そうなんだ…
…いや実際みんな頑張っただろう
ああ誇ってもいいと思う
Vだね
わいわい
わいわい
……
午後――実技テスト
いや～中間試験みんな頑張ったじゃないの!
これでイヤミな教頭のハナをあかしてやったってもんよ♪


じゃ早速今月の実技テストを始めるとしましょうか
今回の相手よ♪
これは…バリアハートの峡谷道で空を飛んでた…
気付いた?
アレに素材の雰囲気が近い気がする
ひょっとしたら…
どうしたのだ?
……
別に…こっちのこと
Ⅰ組の…?
フン…面白そうなことをしてるじゃないか
困ったな…
あ…四大名門の…!
パトリック・T・ハイアームズ…

8月14～16日に東京ビッグサイトで開催される「コミックマーケット88」にて先行発売予定!!



英雄伝説 閃の軌跡 1

原作：日本ファルコム(『英雄伝説 閃の軌跡』)
脚本：恵村まお　　漫画：さがら梨々

日本ファルコムの大人気RPG『軌跡』シリーズ。その最新作『英雄伝説 閃の軌跡』がコミカライズ化! メインストーリーを描きつつも、本編上では描かれなかった展開やキャラクターも多数登場で、人気急上昇となった本作の単行本第1巻がついに発売! 強大な軍事国家・エレボニア帝国」にある名門・トールズ士官学院・に入学した主人公のリィン・シュバルツァー。彼はそこで何を見、何を思うのか……。

2015年
8月17日(月)
発売予定!

926円(税抜)

判型：A5正寸(カバー4C、帯2C、本文1C)
並製ページ数：152ページ
ISBN：978-4-8021-3011-0 C0079



▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

特製タウン情報誌『立川×ザナドゥ』

立川をまるごと楽しむ情報誌、誕生！

『東京ザナドゥ』発売を記念して、作品の舞台“東京都・杜宮市”のモチーフとなった東京都、立川市とまさかのコラボレーション！　『東京ザナドゥ』のゲーム情報をミックスしたショップ紹介や観光情報がたっぷり詰まった特製のタウン情報誌、『立川×ザナドゥ』を９月上旬より全国ゲームショップでも無料配布開始。ゲームに登場する街並みのモデル地巡りやマスコット対談など、ここでしか読めないスペシャル企画が盛りだくさん。『ファル学』でお馴染み、新久保先生の描き下ろし四コマも見逃せない！





オリオン書房ファルコムフェア

コーヒータイムはファルコム作品と!

立川を中心に展開している大型書店、オリオン書房店内にある喫茶店「本棚珈琲」とファルコムがコラボ決定！　期間内は『東京ザナドゥ』にちなんだオリジナルメニューやOPアニメの原画、ファルコムブックス作家陣のイラスト色紙の展示などが楽しめる。また、店内ではファルコムブックスの販売もあるので、まだゲットしていない本を探すチャンスだ。期間内にはイベントも企画中なので続報のチェックを忘れずに！　開催はオリオン書房ノルテ店。期間は９月14日～10月11日。

本棚珈琲 Hon-dana Café



東京ゲームショウ2015出展情報

１年に一度のゲームの祭典『東京ゲームショウ』、今年も日本ファルコムは最新作『東京ザナドゥ』やスペシャルステージで出展決定！　SCEJAブース、KONAMIブースに設置された試遊台では一足早く体験版『東京ザナドゥ』を楽しめる。会場でプレイしていただいた方には限定の特製グッズのプレゼントも！　また、ステージではゲーム内に登場するアイドルユニットを再現した『リアル☆SPiKA』によるファン必見のライブも開催される。

■開催情報

【日程】　2015年9月17日(木)～18日(金)：ビジネスデイ
　　　　　2015年9月19日(土)～20日(日)：一般公開
【会場】　幕張メッセ
【公式サイト】　http://expo.nikkeibp.co.jp/tgs/2015/



『リアル☆SPiKA』スペシャルライブステージ

現役女子高生による５人組アイドルユニット『リアル☆SPiKA』の初ステージ、主題歌「Seize the day」に加え、ゲーム内挿入歌も初披露！　ゲームの中から飛び出してきたかのようなキュートなステージに乞うご期待！

■開催情報

【日程】　9月19日(土)／9月20日(日)
【会場】　コナミブース内イベントステージ
※詳細スケジュールは「東京ザナドゥ」公式サイトで公開予定です





『東京ザナドゥ』のモデルとなった立川の情報をゲーム情報とあわせて紹介するタウン情報誌『立川×ザナドゥ』を会場にて無料配布。ゲームプレイ後の聖地巡礼にお役立ち間違いなし！

新作グッズ・ミニアルバム先行販売

ゲーム内に登場するアイドルグループ『SPiKA』が歌う主題歌や挿入歌が収録されたミニアルバムを会場限定価格で先行販売。新作のグッズも合わせて要チェックだ！

■CD情報

【タイトル】　『Seize the day』
【収録曲】
1. Seize the day（東京ザナドゥ 主題歌）
2. 恋のシューティングスター（魔法少女☆まじかるアリサ 主題歌）
3. Wish☆Wing
【価格】　税込1,000円　※TGS2015特別価格




リベール通信号外
FALCOM MAGAZINE 出張版
2015.08. BY 啄木鳥しんき
第8話は、美をめぐる変態決戦。どちらの言い分もよくわからないのですが、どっちかと言われたら、私はブルブランの持論を推したいです(笑)。
★無料漫画サイト「コミッククリア」にて『英雄伝説 空の軌跡SC』を連載中の啄木鳥しんき先生が、執筆のこぼれ話をお届けしていきます♪
『英雄伝説 空の軌跡 THE ANIMATION』という作品が、構成・演出等、本っ当にすごくて素晴しくて、物を創り出すはしくれとして恥ずかしいことなのだけど、7・8話はこのアニメの影響を強烈に盛大に受けています。そうならないように努力はしたけど も～全然ダメでした。空の軌跡好きは観て損はないです。むしろ観ないとあかん!
無料漫画サイトコミッククリア
http://www.famitsu.com/comic_clear/
『英雄伝説 空の軌跡SC』単行本第1巻
全国書店にて大好評発売中!!


ファルコムヒロインが好き! 第2回
こんにちは、葵カナンです。「ファルコムヒロインが好き!」イラストコラム第2回目の今回は東京ザナドゥの発売も控えたこのタイミングということで…コミック版ザナドゥのヒロイン『リエル』をご紹介します!
本名は「リエル・デ・ミラン・ブライレント」漫画版ザナドゥに登場する金緑の髪も可愛らしく時に勇敢で可憐なお姫様です。大変可愛い上に…ビキニアーマーですよ!?
実は彼女は漫画オリジナルキャラなのでゲーム本編には登場しないのですがMSX版ザナドゥのパッケージイラストにこのコミックの表紙イラストが使われていたので、そちらを覚えてらっしゃる方も多いのでは?
本作の内容はオリジナリティ満載の冒険活劇となっています
初版は1987年と30年近く前の漫画ですが…今読んでも古さを全く感じさせない名作!
あとリエルが物凄く可愛い(大事)
また、OVA化もしておりまして声は川村万梨阿さんが担当されていました。OVA版もまた違う雰囲気で可愛かったなぁ…
ということで今回はコミック版ザナドゥのリエルさんでお送りいたしました!
……2巻出てほしいな…

ナイアル＆ドロシーコンビの
今度の取材紀行は『SC』が舞台！



英雄伝説 空の軌跡 リベール王国スナップショット 2

『英雄伝説 空の軌跡』のリベール通信社で働く記者のナイアルとカメラマンのドロシーが繰り広げるリベール取材紀行の第2巻。『空の軌跡SC』の世界を舞台に、凸凹記者コンビのふたりが訪れた街で出会う様々な人々との交流を描いていく。今回はティータやレン、ミュラーといった人気キャラクターも続々と登場。

2015年
6月10日発売！
1,300円+税

判型：B6正寸　並製ページ数:304
ISBN：978-4-8021-3004-2
発行元:フィールドワイ　発売元:メディアパル



ついに!?　早くも!?
『SC Evo』発売決定！

8月は夏休みということで、ファルコムに関する様々な発表やイベントが行われた。それを受けて、ラジオの方でも、それにちなんだトークが数多く展開。まずはなんといっても、第7回の冒頭でも発表された、『空の軌跡 SC Evolution』発売の決定！　『FC Evo』が出たなら『SC』も……とファンも期待していた中での発表ということで、主役のエステル、ヨシュアを務める、パーソナリティの神田さん、斎賀さんともに、『SC Evo』にかける意気込みを語っていた。また、好評のうちに幕を閉じたコミックマーケットC88の情報や、9月に控えた数々のイベント情報も紹介され、『東京ザナドゥ』、『空の軌跡 SC Evolution』と続く2015年の下半期に向け、ますますと加速していくファルコムムーブメントを予感させてくれた。



みんな解けるか?!
ファルコム検定

毎回『空の軌跡』に関するクイズを出題し、リスナーが"あえてボケる"という、検定とは名ばかりの大喜利コーナー。オリビエの用法容量にはくれぐれもご注意を！



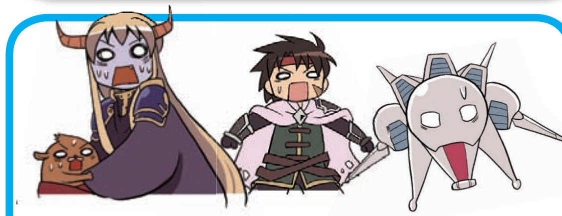
ファルコム
ミュージックライブラリー

『めんどくさいラジオ』でも大人気だったこのコーナーは『そららじ』でも継続！　ファルコム作品の魅力溢れるBGMを毎回たっぷりと聴くことができるコーナーだ！



言葉の小箱

『そららじ』の看板コーナーになりそうなこの企画。エステルとヨシュアに自分が考えた掛け合いを喋ってもらえるという、夢のようなコーナーになっているぞ！
　投稿をする時は、どちらのセリフか分かるように書くのが採用率アップのポイント！



あ、あんですって～？！
ファルコムニュース

ファルコム作品の最新情報をお届けするニュースコーナー。思いがけないニュースを聴くことができるかも？

エステル&ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオ
■配信日　毎月2回（金曜日）更新　ラジオ公式ホームページ、日本ファルコムYoutubeチャンネル、ランティスラジオにて公表配信中
■公式ホームページ　http://www.sora-evo.com/radio/





コミックス第1巻大好評発売中!

『英雄伝説 閃の軌跡』第1話を再収録!

8月14～16日に行われたコミックマーケット88で先行発売。そして8月17日に正式発売となった、さがら梨々先生が描く『英雄伝説 閃の軌跡』コミックス第1巻。今回は単行本の発売直後号ということで、記念すべき第1話を再収録！　これを読んで続きが気になった人は、今すぐ本屋へGO ！

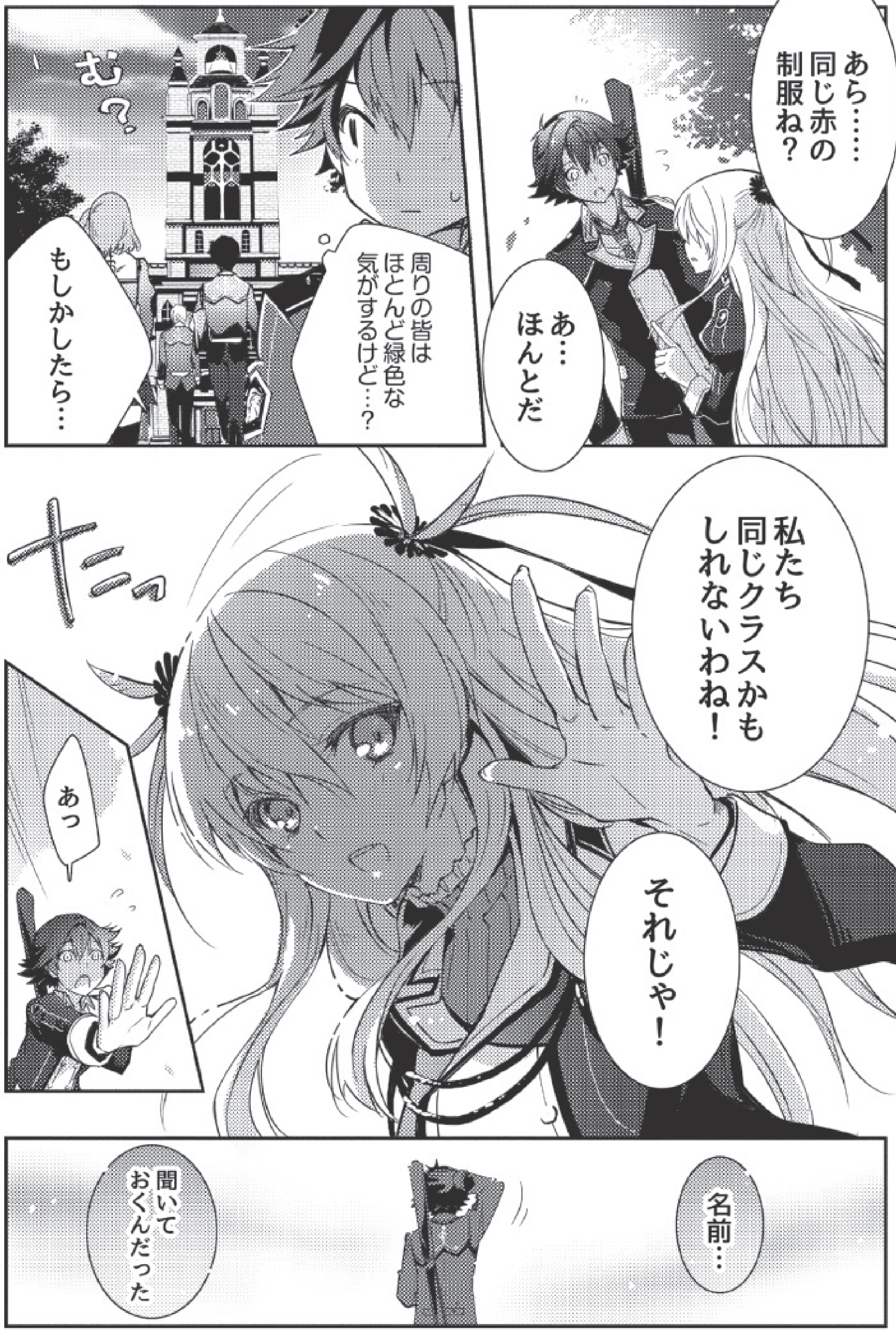
■書籍情報

英雄伝説 閃の軌跡 1　好評発売中　原作：日本ファルコム（『英雄伝説 閃の軌跡』）
脚本：恵村まお　漫画：さがら梨々　判型：A5正寸（カバー 4C、帯2C、本文1C）　ページ数：152ページ　価格：926円（税抜）
ISBN978-4-8021-3011-0




皇立教育機関《トールズ士官学院》
ここがトールズ士官学院……
かのドライケルス大帝が創設したと伝えられる学校か……
街の雰囲気もいいし…
ここで2年間過ごすんだな
きゃっ


あいたた…
わっ ごごめん！
大丈夫か？ すまない 花を見ていて つい…
ふふっ
気にしないで 私もよ


あら……同じ赤の制服ね？
あ… ほんとだ
む？
周りの皆は ほとんど緑色な 気がするけど…？
もしかしたら…
私たち 同じクラスかも しれないわね！
それじゃ！
あっ
名前…
聞いておくんだった


制服の色…
何か意味があるのか…?
そういえば
制服と一緒に送られてきた装置にもなんの説明もなかったな……
お疲れ様です 士官学院に到着いたしました
ご苦労
この学院には大貴族の子弟も入学してきているみたいだな
たっ たっ たっ


たっ
《トールズ士官学院》へようこそ!
ぱっ
あの どうして自分の名前を?
リィン・シュバルツァー君 ――でいいんだよね?
ぁ はい…
それが申請した品かい? いったん預からせてもらうよ
ちゃんと後で返されるから
えへへ
ちょっと事情があってね…
?
入学式はあちらの講堂だよ
入学おめでとう! 充実した2年間になるといいね!


士官学院入学式――
最後に君たちにひとつの言葉を贈らせてもらおう
――…
『若者よ――世の礎たれ』
〝世〟という言葉をどう捉えるのか何をもって〝礎〟たる資格を持つのか
自分なりに考え学院で切磋琢磨する手がかりにして欲しい
――ワシの方からは以上である
あれがヴァンダイク学院長か……
君も赤い制服なんだね


僕はエリオット
リィン・シュバルツァーだよろしくな
エリオット・クレイグ君は？
確かにほとんどの新入生は緑色…赤は少数のようだが
あ向こうに白い制服の新入生もいるよ貴族かな？
そうみたいだなだが…
――以上で《トールズ士官学院》第215回・入学式を終了します
以降は入学案内書に従い指定されたクラスへ移動すること――
以上――解散！
え？


士官学院 旧校舎
えっと……どういう事なのかな？
判らないが……とにかく行ってみよう
こ ここって……
士官学院の裏手……ずいぶん古い建物みたいだな
…………
ガチャ
さっ入って～♪
こんな場所で何を……？

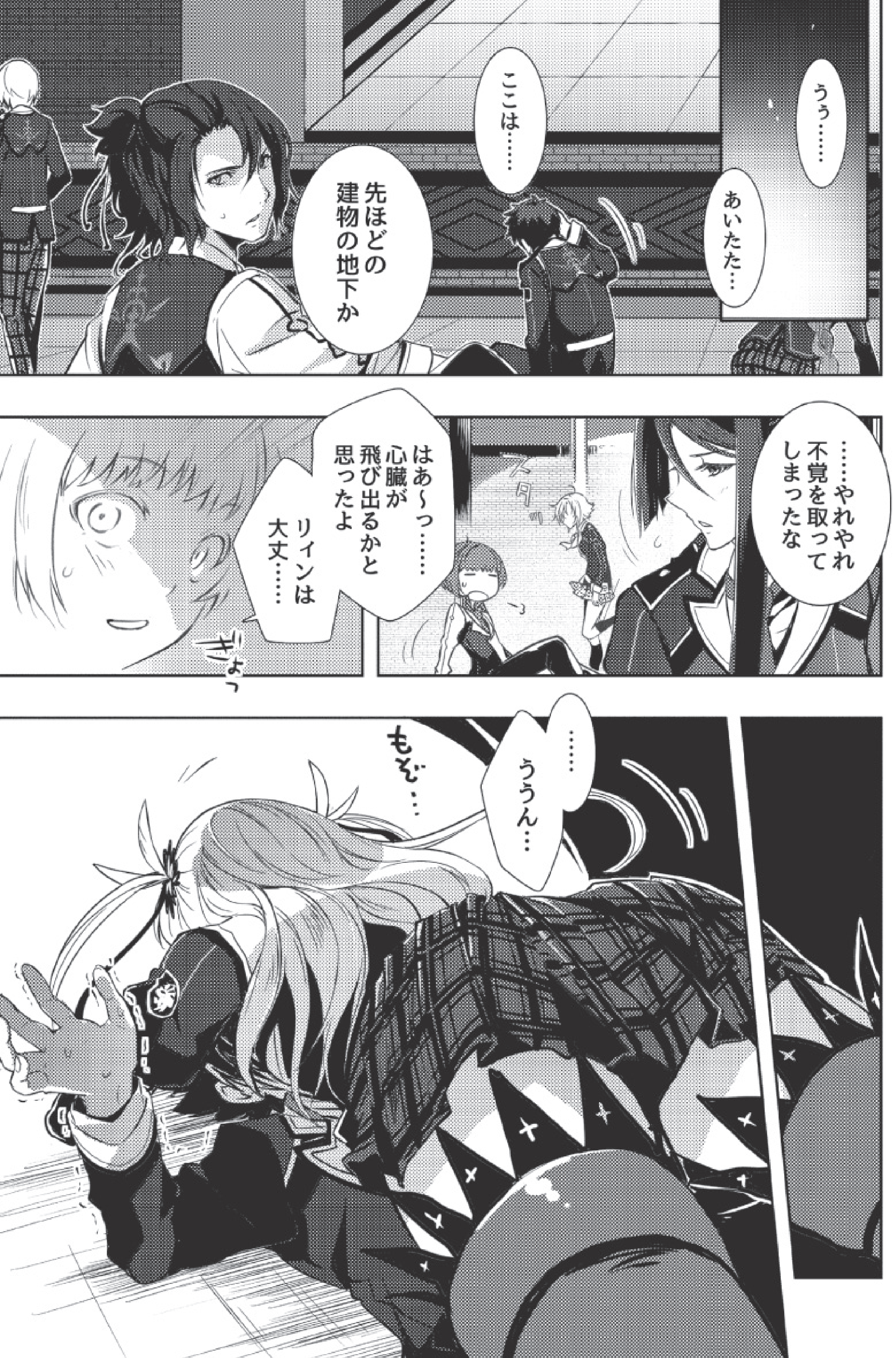

クラス指定なんてされたっけ？
いや この場で発表されると思っていたんだが……
はいはーい☆
赤い制服の子たちは注目～！
実は ちょっと事情があってね～
──君たちにはこれから『特別オリエンテーリング』に参加してもらいます！
え……!?
特別オリエンテーリング……？
まぁ すぐに判るわ それじゃあ全員あたしについて来てー
ふむ……？
……………


あたしは
サラ・バレスタイン
今日から君たち《Ⅶ組》の
担任を務めさせてもらうわ
よろしくお願いするわね
!?
な…
《Ⅶ組》……!?
あ あの……
サラ教官?
この学院の
1学年のクラス数は
身分や出自に応じて分けた
5つだったと
記憶していますが…
その通りよ
去年まではね
今年から
もうひとつのクラスが
新たに
立ち上げられたの
すなわち君たち──
身分に関係なく選ばれた
特科クラス《Ⅶ組》が


特科クラス…
《Ⅶ組》……!?
み 身分に
関係ないって
本当なん──
冗談じゃない!!
身分に
関係ない!?
そんな話は
聞いて
いませんよ!?
えっと
君は……
マキアス・
レーグニッツ
です!
えっ そう
言われても~…
同じ若者同士
なんだから
すぐに仲良く
なれるんじゃない?
そんなわけ
ないでしょう!
サラ教官…
まさか貴族風情と
一緒のクラスで
やっていけって
言うんですか!?
フン…


……君
……
何か文句でもあるのか？
別に
「平民風情」が騒がしいと思っただけだ
！
これはこれは……その尊大な態度……さぞ名のある家柄と見受けるが？
……ユーシス・アルバレア
「貴族風情」の名前ごとき覚えてもらわなくても構わんが
ざわっ
し……《四大名門》……！
アルバレア公爵家…大貴族の中の大貴族ね
ふぅ…


だ だからどうした!? その大層な家名に誰もが怯むと思ったら……！
パンパン
はいはいそこまでー
色々あるとは思うけど文句は後で聞かせてもらうわ
そろそろオリエンテーリングを始めないといけないしねー
くっ……
その…オリエンテーリングってなんなんですか？
それじゃいくわよー♪
ぐっ
？？？？
ポチッ
ガタン
うわっ!?
ぐらっ


床が…!?
ズルズルー
落ちる…!
ずるぅっ
きゃあっ…!?
!
くっ…!
ばっ
……こら フィー
ぷら〜ん
サボってないで あんたも 付き合うの!
なに逃げてるのよ!!
な…
メンドクサ……

うぅ……
あいたた…
ここは……
先ほどの 建物の地下か
…やれやれ 不覚を取って しまったな
はあ〜っ…… 心臓が 飛び出るかと 思ったよ
リィンは 大丈…
ぎょっ
……ううん…
もぞ…


なんなのよ まったく…!
あの……
ゴゴゴ
もご
その……なんと言ったら いいのか……
もご
な…
な…?
さ…災難だったね
厄日だ……
フン!
イタイ
アルゼイド……? 確か 子爵家の名前じゃないか…!?
子爵…!?
私の父がその子爵家の当主だが…何か問題でもあるのか?
自己紹介しようというから名乗ったまでだ
い いや……
ラウラ・S・アルゼイド レグラムの出身だ 以後 よろしく頼む
レグラム…
ああ 帝国の南東の外れにある古めかしい町だ
エマといいます エマ・ミルスティン
私も辺境出身で奨学金頼りで入学しました……
ガイウス・ウォーゼルだ
帝国に来て日が浅いから宜しくしてくれると助かる


僕はエリオット・クレイグ
リィン・シュバルツァーだ よろしく
ジー
なんとか謝れないものか…
どうした？そなたも自己紹介くらいした方が良いのではないか？
——アリサ・R
ルーレ市からやって来たわ よろしくしたくない人もいるけど…まぁそれ以外はよろしく
……
フィー・クラウゼル フィーでいいよ…
うっ
フン…
……


PRRR
!?
PRRR
これは…
PRR…
入学案内書と一緒に送られてきた携帯用の導力器か
カパ
それはエプスタイン財団とラインフォルト社が共同で開発した次世代の戦術オーブメントのひとつ…
第五世代戦術オーブメント《ARCUS》よ
サラ教官の声!?
戦術オーブメント……魔法が使えるという特別な導力器のことですね
そう 結晶回路をセットすることで魔法が使えるようになるわ
その部屋に君たちから預かっていた武具と特別なクオーツを用意したわ 各自受け取りなさい
パッ
あっ 朝預けた僕の荷物!


それは《マスタークオーツ》ARCUSの中心に嵌めれば魔法が使えるようになるわ
パァ
カチ
ガコン
ガー
――皆 同期したわね これでめでたく魔法が使用可能になったわ
…それじゃあ さっそく始めると しますか!


オリエンテーリングの内容よ
各自 この先のダンジョン区画を抜けて旧校舎1階まで戻ってくること
ダンジョン…?
ま ちょっとした魔獣なんかも徘徊してるんだけどね☆
ええっ!?
♪
文句があったらその後に受け付けてあげるわ
なんだったらご褒美にホッペにチューしてあげるわよ☆
そんな…魔獣だなんて…!
だが…行くしかないみたいだ
ああ…!
スッ

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！

今月のプレゼントはこちら!!





① 2名様

❶エステル＆ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオ 神田朱未＆斎賀みつきサイン

絶好調放送中のラジオからDJのお二人のサインをプレゼント！　軌跡ファンは見逃せない逸品だ！

② 2名様 ※3枚1セットとなります

❷コミックマーケット88 ファルコムブース配布うちわセット

３日間配布されたうちわをセットで！　夏の思い出に、コミケに参加できなかった方もここがチャンス！

プレゼントの応募方法

こちらのアンケートの回答を下記のアドレスまでメールにてお送りください。
プレゼントの当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

宛先：
件名：vol.55プレゼント係

1：お名前（ペンネーム可）
2：面白い→
　つまらない→
　（記事一覧から1つずつ）
3：①
　②
　（はい・いいえ／作品名）
4：希望するプレゼント番号
5：ご意見・ご感想など

【記事一覧】

1：東京ザナドゥ 最新情報
2：みんな集まれ！ファルコム学園
3：漫画 英雄伝説 閃の軌跡1話再掲載
4：啄木鳥しんきのファルコム大好き！
5：イラストコラム ファルコムヒロインが好き！
6：エステル＆ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオ
7：ファルコムニュース

アンケート

①1年間にゲームを何本買いますか？
②ファルコム作品の男性キャラは誰が一番好きですか？

特設サイトからも応募ができます！
http://www.field-y.co.jp/root/index.php/falmagap

宛先はこちら➡ falmaga@field-y.co.jp　応募締め切り　9月25日

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、賞品の発送のためのみに利用し、その他の目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後３ヶ月を越えて保有することはありません。





月刊FALCOM MAGAZINE Vol.55

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 大場恵美子
デザイン・DTP	さとうだいち／石橋青大／金田悠未
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（ビーニーズ）
発行	株式会社フィールドワイ 〒 101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/
制作・販売協力	シナノ印刷株式会社